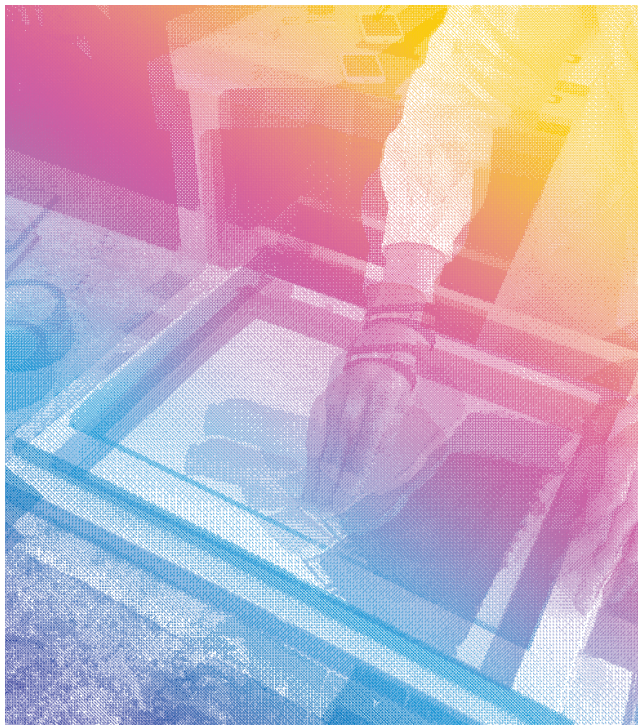




LA FILIÈRE ARTS APPLIQUÉS DU LYCÉE JEAN PIERRE VERNANT

Pré bac

Seconde CCD, 30 places

Cycle terminale STD2A, 30 places par niveau

Post bac

DNMADe Mention GRAPHISME, 3x10 places

- Design graphique et éditorial
- Supports didactiques et de médiation
- Graphisme, texture, recherches et prospective

DNMADe Mention MATÉRIAUX, 2x8 places

- Recherches et process en volume textile
- Recherches et process en volume céramique

ET APRÈS ?

Débouchés de formations :

Le baccalauréat SDT2A vise principalement l'entrée dans les filières suivantes :

- **DNMADe** : diplôme national des métiers d'arts et du design, 3 ans, *anciennement BTS et DMA*.
- **DSAA** : suite du DNMADe, niveau master
- **CPGE** : Classe préparatoire aux grandes écoles, 2 ans
- **ENSAD** : École nationale supérieure des arts décoratifs Paris et Strasbourg, 5 ans
- **ENSCI** : École nationale supérieure de création industrielle, 5 ans
- **ENSA** : Écoles nationales supérieures d'architecture, 5 ans
- **École du Louvre**, 3 cycles
- Prépas et écoles des **Beaux-Arts**, 5 ans

Débouchés professionnels

Le baccalauréat SDT2A initie un parcours de formation orienté vers les secteurs professionnels de la conception et de la création, à l'échelle artisanale comme à l'échelle industrielle. Ils recouvrent notamment :

- **Le graphisme** : supports imprimés, supports numériques, édition, animation, illustration etc.
- **L'espace** : évènement, cadre de vie, scénographie, décor architectural, patrimoine, spectacle etc.
- **La mode et le textile** : costume, vêtement, matériaux etc.
- **Création de biens** : objet, mobilier, instrument, dispositif, accessoire, ornement, etc. et de services et notamment d'innovation sociale.
- **Les métiers d'arts**

PRÉSENTATION DU BACCALAURÉAT

STD2A

*Sciences technologiques du
design et des arts appliqués*

& Seconde CCD *Création et culture design*

lycée
jean-pierre
vernant

Lycée Jean-Pierre Vernant
21 rue du Dr. Ledermann
92310 SÈVRES

DESCRIPTIF DE LA FORMATION

L'enseignement en série STD2A permet à l'élève d'acquérir les connaissances et la maîtrise des outils et méthodes de conception et création. L'objectif est de favoriser sa réussite dans une poursuite d'études dans le champ du design.

Les compétences visées sont :

- Acquérir une solide culture
- Comprendre et engager une pratique expérimentale
- Communiquer son analyse ou ses intentions

Les enseignements de spécialités s'organisent pour cela autour de 5 pôles dans une démarche de projet :

- 1 pôle transversal : outils et méthodes
- 4 pôles de connaissances et de pratiques : démarche créative, pratique en arts visuels, arts, techniques et civilisations, technologies.

Seconde CCD

Enseignements	Volumes horaires
Français	4h
Histoire géographie	3h
Ens. moral et civique	18h annuelles
Langues vivantes A et B	3,5h + 1,5h
Sciences économiques et sociales	1,5h
Sciences numériques et technologiques	2h
Éd. physique et sportive	2h
Mathématiques	4h
Physique-chimie	4,5h
SVT	3h
Enseignement de spécialité	
Création et culture design	6h

Première STD2A

Enseignements	Volumes horaires
Français	3h
Histoire géographie	1h30
Ens. moral et civique	18h annuelles
Langues vivantes A et B + ens. technologique en langue vivante A	3h +1h ETLV
Éd. physique et sportive	2h
Mathématiques	3h
Enseignements de spécialité	
Physique-chimie	2h
Outils et langages numériques	2h
Design et métiers d'art	14h

Terminale STD2A

Enseignements	Volumes horaires
Philosophie	2h
Histoire géographie	1h30
Ens. moral et civique	18h annuelles
Langues vivantes A et B + ens. technologique en langue vivante A	3h +1h ETLV
Éd. physique et sportive	2h
Mathématiques	3h
Enseignements de spécialité	
Analyse et méthodes en design et métiers d'arts	9h
Conception et création en design et métiers d'arts	9h

PLUS D'INFOS :

www.designetartsappliquees.fr
www.lyc-vernand-sevres.ac-versailles.fr

ÉPREUVES AU BACCALAURÉAT

	Bulletins scolaires	Coeff.
40% de la note finale	Bulletins de première et terminale	10
	E3C épreuves communes de contrôle continu	
	Mathématiques	5
	Histoire-géographie	5
	Langue vivante A	5
	Langue vivante B	5
	EPS	5
	Ens. spé : physique-chimie	5
60% de la note	Épreuves terminales	
	Philosophie	4
	Français (épreuve anticipée en première)	10
	Conception et création en design et m. d'art	16
	Analyse et méthodes en design et m. d'art	16
	Grand oral	14